



學校活動

母親節感恩卡展示



慈鳳宮會考祈福



八年級羽球比賽



職業達人-陳佳伶學姐



童軍高級考訓營

童軍團青少年
原住民文化探索營

榮譽榜

賀 112 年屏東縣語文競賽屏東區初賽(均取得縣賽資格)

- 閩南語情境式演說 第一名:707 王祥叡
- 國語朗讀 第二名:807 李秉蔚
- 國語字音字形 第四名:807 蘇泓儒

賀 2023 高雄市主委盃全國滾球錦標賽

- 國中女子組 第三名:802 黃怡榛、802 羅俐涵、804 陳潔霓

賀 112 年度屏東市市長盃法式滾球錦標賽

- 國中組 第五名:802 黃怡榛、802 羅俐涵、701 張嘉珍

賀 鶴中 111 學年英語單字王競賽

- 特優:703 簡子愷
- 優等:701 許語鈺、701 黃羽彤、803 陳奕廷、801 邱子軒
- 甲等:702 李軒豐、703 陳嘉珊、707 蔡睿家、707 周家羽、703 吳俐蓁、803 林逸宸、806 黃楷恩、807 李秉蔚、805 何俊逸、807 高晟軒、807 蘇泓儒

華南盃青少棒



英語單字王



市長盃法滾賽



賀 111 學年度 鶴中七年級 樂樂棒球競賽

- 第一名:707 第二名:704
- 第三名:705 第四名:703

賀 111 學年度 鶴中八年級 羽球競賽

- 第一名:807 第二名:801
- 第三名:805 第四名:802

- 111 學年度國中棒球聯賽(硬式組) 全國 16 強
- 112 年謝國城盃全國青少棒錦標賽 第八名
- 112 年美國小馬聯盟全國青少棒錦標賽 第六名
- 112 年華南金控盃全國青少棒錦標賽 屏東縣冠軍

(以上三大選拔賽均取得屏東縣冠軍及縣代表權)

賀 『了凡四訓』讀後啟發徵文比賽

- 佳作:905 李艾蓁

生涯報報

★ 空間療癒術-收納整理師 ★

本校陳佳伶學姐入行已 7 年(全職 4 年半),現居台北,為自由接案的收納整理師,「整理客戶的物品,也療癒他們的心」。目前協助超過 400 個家庭打造舒適空間,更擔任講師培訓未來的整理師新血。這次特定回母校向學弟妹們分享她的工作經驗與體悟。★覺察個人特質、尋找興趣喜好

工作內容	工作目標	個性特質與能力培養	進修方向/職涯發展	個人工作者生活安排
- 傾聽客戶需求與困擾 - 理解客戶使用習慣 - 物品逐一取出並審視 - 討論物品減量 - 調整空間動線 - 將物品重新分類 - 擺放在適合的位置	- 空間舒適、井然有序 - 物品擺放位置有條理,順手使用方便維持	- 喜歡整理 - 細心、耐心、同理心 - 解決問題及邏輯思考 - 溝通表達能力 - 時間管理、隨機應變 - 體力與耐力 - 職業倫理與職業道德	- 收納整理專業技能進修 - 資格認證、證照 - 心理學、空間設計與美感培養 - 經驗累積 - 入行創業、公司合作、人脈介紹	- 接案時數 - 通勤距離 - 到府整理外的的工作時間 - 休假時間 ★給予自己合理的工時及報酬,以最好的狀態來服務客戶。

需要

現在正在使用,以後也會繼續使用。

需要

不需要

不需要

現在不用,以後也用不到。

需整理

放錯位置或需要整理。

需整理

猶豫

猶豫

10秒內無法決定要不要。



動線順暢

- 走道通暢
- 拿取及歸位順手



人體工學

- 使用者身高
- 使用者狀態



使用頻率

- 多久使用
- 五秒原則



擺放方式

- 直立式收納
- 隔間收納



收納比例

- 桌面、檯面 3-4分滿
- 抽屜、櫃內 7-8分滿



空間美感

- 物品顏色
- 物品大小
- 物品形狀

都放桌上,比較方便?

取得平衡

都收起來,比較整齊?



做一個有熱情，全力以赴的年輕人！

校長 羅彥文

匆匆，又是鳳凰花開時節，我要送給今年第 47 屆畢業生值得珍藏的一句話：「做一個有熱情，全力以赴的年輕人」。各位將在國中學習階段劃下一個短暫的句點，在未來的各個階段，校長相信「一心一意、全心投入、堅持到底」的信念可以支持我們迎向未來的挑戰與衝擊。

戴晨志在《讓你成功的 100 個信念》一書中，在〈熱情不斷，微笑展現自信！〉的篇章裡，特別推崇阿姆斯壯奮鬥不懈的抗癌精神，不僅成就了自己，也成為無數癌症病人的英雄楷模。

阿姆斯壯在二十五歲那年，罹患了睪丸癌，癌細胞已經蔓延，存活機率不到一半。正當大家認為阿姆斯壯即將結束運動員生命時，沒想到，他的傳奇才正要展開。在切除一顆睪丸，做過腦、胸的化療手術之後，阿姆斯壯不向命運低頭，又重回到自行車賽道，在「環盧森堡自由車賽」中獲得冠軍；之後，他又在「環法自由車賽」中，連續七年創下不可思議的「七連霸」輝煌紀錄！

環法自由車賽是全世界最艱困的比賽，全程將近三千五百公里，共分十二站，必須在二十幾天之內完成；而在這項嚴峻的賽程中，沿途有許多崎嶇山路，考驗著選手們的「體力、耐力與毅力」。然而，阿姆斯壯不理會癌細胞的侵襲，勇敢地走出自己的生命，騎著自行車飛奔、馳騁向前！也因此，他連續三年都擊敗眾多運動好手，而獲選為「全美最佳運動員」！

戴晨志在《態度對了，幸福就來了：人生必備的十六個正向態度》一書中，在〈做與不做，決定你的今天與明天〉的篇章裡，特別推崇已逝的屏風表演班藝術總監李國修先生，他這輩子只想做好一件事，就是——「開門、上台、演戲」，而這也正是「有熱情，全力以赴」最完整的體現。

對於李國修而言，「演戲」就是他一輩子的志業；他也為此投入一生的光陰，腳踏實地，努力地活出最精采的自己。他學生時代便加入了話劇社，畢業後，更因為興趣開始投入劇院的表演及創作，一路走來，幾乎都沒有脫離過戲劇的演出。後來，他創辦了「屏風表演班」，不但身兼編劇、導演，也經常參與舞台劇的演出。其中在《西出陽關》一劇中飾演「老齊」一角，更是被台灣媒體評為「最具卓別林高度的演出」。

李國修先生常說：「人，一輩子能做好一件事情，就功德圓滿了。」他也曾說：「走過今生，千萬認真。」人的一生，就該專注在自己最有興趣、最想做的事情上！是的，「沒有熱情，無法堅持；沒有全力以赴，夢想無法實現。」

談談離我們最近的「屏東之光」吳寶春先生吧！吳寶春國中畢業的時候，認得的字不到五百個，也不會注音符號。那時候去台北當學徒，就發現不認識字，是一個很大很大的挫折。但是挫折並不是成功的絆腳石，而是塊堅實的墊腳石。一直以來，吳寶春內在有著強烈的趨力希望可以成功、出人頭地，讓母親不必再過苦日子。他以為不升學、當學徒就可以不必學習，但沒想到，當學徒還是得學習，而且，這種學習一點也不比讀書輕鬆。

但這種不怕苦、要成功的趨力卻驅使吳寶春不斷綻放學習的熱情，麵包是他的專業，但如何讓專業更豐富、更精采，就必須學習廚藝、美術、音樂、品嚐美食、品酒等。他認為「當我學習愈多，瓶頸就愈少；學習愈多，我的失敗也愈少。」他把失敗當智慧的累積、當成功的考驗。跟媽媽一樣，他從來不怨天尤人，也會自我反省，就算學習過程遍體鱗傷，都會站起來繼續努力。沒有熱情，這些都無以為繼。

吳寶春每次出國比賽前，就宣告要把冠軍帶回台灣。他以世界冠軍為奮鬥目標，所以準備就必須以世界冠軍為標準：「冠軍現在應該是在看書，不是看電視；冠軍現在應該在練習，不是在睡覺……」凡事要全力以赴，準備到兩百分，熟能生巧，就算最後失敗，過程中也學到很多，技術也成長。

校長舉了三個事例，無非希望各位以他們為師，記得「人就是要有『熱情』，也要『全力以赴』」。有「熱情」，就不覺得辛苦，夢想終會實現；要「全力以赴」，凡事準備充分，充滿企圖與渴望！像阿姆斯壯一樣，發揮傻勁與熱情，絕不被癌症擊倒；像吳寶春一樣，發揮拚勁與熱情，絕不被挫折打敗；像李國修一樣，展現專注與熱情，認真實現夢想。一個人只要熱情不斷、微笑展現自信，就能使自己的心，保持火熱、跳躍、生生不息！謹以此文與全校師生共勉！